

L-GHANA TA' ANTONIA DIMECH TA' 90 SENA

Guido Lanfranco

Waqt il-lectures li kont tajt dwar il-folklor Malti, fil-harifa tal-1998, lil wieħed mill-gruppi ta' l-Universita tat-Tielet Eta, kont għamiltilhom appell biex jekk ikunu jafu b'xi anzjani li għadhom jiftakru ghana ta' l-imghoddi, javżawni biex nista' nirrekordjahom u niktibhom. Is-Sinjura Ethel Scicluna uriet interess partikolari, u fil-25 ta' Ottubru 1998 marret għand zjīatha Antonia Dimech, li twieldet fl-1909 u dejjem kienet toqghod L-Imsiera (issa San Ģwann); flimkien ma' bintha Bernardette Cuschieri ġentilment irrekordjawli ghadd ta' għanġiet li Antonia ftakret dakinhar. Jien ittraskrivejthom u jidhru hawn numerati minn 1 sa 23. F'Jannar 1999 kitbuli oħrajin, li jidhru numerati 24 sa 37. Ta' dan kollu nirringrazzjajhom.

Dawn il-quatrains, Antonia Dimech mhux biss qalithom, iżda wkoll ghannieħom. Billi dawk numerati 1 sa 23 kienu rekordjati, il-melodija tagħhom ingabret, iżda l-kumplament mghandix melodija għalihom.

Tlabt lis-Sinjura Anna Borg Cardona biex ġentilment tiktibli l-melodija ta' l-ewwel waħda, għax din tidher użata b'xi varjazzjonijiet fil-maġgoranza tal-ghanġiet; ta' dan jien nirringrazzjaha. Iżda s-Sinjura Borg Cardona tistqarr li fost il-quatrains l-oħra hemm mhux biss varjazzjonijiet importanti, iżda uħud huma differenti; nisperaw li dawn il-melodiji għad iservu, ma' oħrajin, għal studju aktar dettaljat fil-futur.

Din hija il-melodija ta' l-ewwel waħda, kif miktuba mis-Sinjura Anna Borg Cardona minn fuq ir-recording:

The musical notation consists of four staves of music. The first staff starts with a G clef and a tempo marking of $\text{♩} = \text{c}192$. The lyrics for this staff are: "L-ew-wel għam-ja li se nqħfa - mni -". The second staff continues with the same tempo and begins with "Nqħan n-nihiel. Kom bil - Ku - ragg -". The third staff begins with "u sku - xaw - ni l - aħi - wa fu - ti". The fourth staff begins with "Għax għall - ew - wel ma naq - batx .". The music is in common time, indicated by a 'C' symbol.

- 1 L-ewwel għanja li ser nghanni, / Ngħannihielek bil-kuragġ,
U skużawni aħwa ħuti, /Għax għall-ewwel ma naqbadx.
- 2 Nixtieq naf x'x'għamilt god-dinja / kbir u żgħir kulhadd jaħqarni
U sal-bahar kontra tiegħi / Fuqu 'mmur jibda jdardarni.
- 3 Min ikollu qalbu sewda / Is-sabar ma jridx jaf bih,
jekk int tkellmu jaqbad jibki,/Jekk ma tkellmuk jiddispjaċiḥ.
- 4 Ommi qalet lil missieri / Li t-tifla waslet għaż-żwieġ
D-dota tagħha digħi' lesta, /Min iridha għad m'għandhiex.
- 5 Jiena biki ma 'rridx nibki / U għaliex ngħarraq l-ghajnejja
U id-demm idur għall-qalbi / Jiġi zmien u l-ġismi noqtol b'iċċejja.
- 6 U int sabiħa, gawdi l-ġmielek, / Jiena kerha ngawdi l-uliedi,
Int sabiħa, wieħed riedek, / U jien kerha kelli min iridni.
- 7 Kont inhobbok u għadni nhobbok, / Kont irridek u issa m'għadnix
Issa sfajt mara miżżewġa, / Kont tiegħek ma baqagħaliex.
- 8 Meta nisma l-motor ġejja / Nagħmel atti ta' miġnuna
Nibqa' nirsisti bil-faċendi / Biex tibghatni is-sinjura.
- 9 Int sabiħa naf fejn toqghod / Ghax għamiltli is-sinjal
Go' t-tieqa għamiltli l-imsiebah / Ġewwa l-bieb għamlet fanal.
- 10 Ajma qalbi kemm hi sewda / Qisha ġejja l-mewt għalija
Jekk trid tiġi tfittex tiġi, / Ili hafna nistenniha.
- 11 Wiċċek wiċċi l-ġħatba tal-qorti / Minn fuqha jirfes kulhadd
Jien iżżewwigt lin-namrat tiegħi / Int tinnamra ma' kulhadd.

- 12 Puh għalik xebba dittura / Ridtu ġuvni ħadtu xi
Sa ma 'ttelgħu fuq is-sodda / X'paċenzja trid tieħu bih.
- 13 Ghiduli fejn hu hanini / U ghiduli fejn hu fejn mar
U kieku għadkom ma 'ttuhuli / Kif triduni 'mmur id-dar.
- 14 Kemm ithobbni il-kunjata / Ġabitli ġuvni sabih
Ġabithuli t-ghoxrin sena / Qaltli ħudu biex trabbih.
- 15 Il-kunjata 'ġġieldet mieghi, / U ghajritni vili u tosta
Sabbattilha l-bieb ġo' wiċċa / U ghidtilha 'la morna morna'.
- 16 Missieri w ommi keċċewni / U jiena qbadt il-bieb u hrīgt
U meta dort il-kantuniera / Tajt il-kelma u 'żżewwiġt.
- 17 Biżżejjed sikket ilsienek, / U ghax ahjar sejkun għalik,
Ara biss min isemmini / U ghax hażin sejkun għalik.
- 18 Puluzija le ma 'rridu / Puluzija ma nieħux
Għax jieħu l-ġuramenti foloz / U barka f'daru ma jkollux.
- 19 Ir-Reġina bagħtet ittra / Li ġo' Malta ma jsirx namur
Mela bghatt nirrispondiha / Il-hanini nkellmu żgur.
- 20 U ajma l-istonku tiegħi, / U kull ma niekol joqghod fuqu
Ilma baħar ma 'rridx nixrob / U ghax għandi l-hanini fuqu.
- 21 U ajma żaqqi kemm tuġġħani / U kilt l-gheneb mhux misjur,
Iddendilt mal-kannizzata / Qisni l-kelb tal-kaċċatur.
- 22 U ghalaqthom it-tmenin sena / U nista' 'mmur fix-xemx nixxemmex
Minn wara jaħsbuni tfajla / U quddiem wiċċi imkemmex.

- 23 U Mulej tini l-paċenzja,/ /U mal-paċenzja tini l-hobż.
Mal-hobż tini ir-raġel, / Forsi jkoll li min inhobb.
- 24 Kemm hi kiefra il-bonasira / Ghax jaqbad il-bieb u jmur,
Ma jgħidlekx ha niġi miegħek / Hi xi haġa li ma tistax tkun.
- 25 Nirra kull min jobogħdni / Hobż u ilma ma jixbax
Jintef a' go' qiegħ ta' sodda / U jrid jitqalleb ma jistax.
- 26 Ajma j'ommi x'raġel għandek, / Kull ma jaqla' għall-inbid
Filghaxija joqghod fis-sakra / U filghodu jisbah marid.
- 27 Is-sinjura Pawla mietet, / Imsarinha x'naghmel bihom,
Nagħmilhom kordi ta' kitarra / Biex noqghodu 'ndoqqu bihom.
- 28 Min iħobb irid iħallas, / Jien ġabbejt riedu jħallsuni
Ma servewx il-flus ta' Malta / Minn barra marru jgħibli.
- 29 Smajra jien smajjar hanini / Is-smurija mhux mankament
Mankament ghajnejn il-wereċ / Wahda x'llokk l-ohra l-punent.
- 30 Hanini mar u hallieni,/ Issa x'naghmel biex ninkih?
Naqla 'wieħed isbah minnu / U minn quddiemu ngħaddi bih.
- 31 Żewwigni ja omm żewwigni, / Żewwigni fizzjal Ingliz,
Għax il-Malti jrid id-dota,/ U jiena dota le mgħandiex.
- 32 Kemm għandi min iħobbni, / Għandi kejla u għandu siegħ,
Għandi t-twal u għandi l-qosra / U għandi l-koroh u għandi sbieħ.
- 33 Wiċċek wiċċi l-ghatba tal-qorti / Minn fuqha jgħaddi kulhadd
Jien hsibtek raġel sewwa / U inti 'mxandar ma' kulhadd.

- 34 Hanini twil u rqajjaq / Qisu labra go' l-istocč
 Kulma jilbes kollox jixraqlu / Sal-katina ta' l-arlogg.
- 35 Dak wiċċek mhux bhal wiċċi / Qisu hobża tar-razzjon,
 Talli inti insultentajtni / Issa rrid sodisfazzjon.
- 36 Jekk int sabiha gawdi ġmielek / Jien kerha ngawdi l-unuri
 Int sabiha wieħed kellek / U jien kerha u kelli miljuni.
- 37 San Ĝiljan kollu palazzi / Imdawwar bil-pastażuni
 Allavolja ahna foqra,/ Nixbghu daqs is-sinjuri.

Shubija fil-Għaqda Maltija Tal-Folklor

Kull min jinteressa ruħu fil-folklor jista' jissieheb f'din l-Għaqda. Il-ħlas huwa biss Lira Maltija fis-sena, iżada min jidhol l-ewwel darba iħallas ukoll lira għar-registrazzjoni. Il-bullettin tal-ġħaqda, "L-IMNARA" li jiġi pubblikat darba fis-sena, ma jinbihx fil-hwienet, iżda jintbagħat biss lil membri li jkunu hallsu għas-sena kurrenti, jiġifieri il-membri effettivi. Il-lista tal-membri effettivi, (li jkunu hallsu għas-sena kurrenti) qed tidher f'"L-IMNARA").

Kopji ta' L-IMNARA imorru ukoll, skond il-ligi, fil-libreriji nazzjonali ta' Malta u Ghawdex, iżda tmur ukoll fil-Libreria ta' Belt-Is-Sebh u l-librerija tal-Mużew Nazzjonali, kif ukoll fil-Libreria tal-Università.

Kull ħlas għandu jintbghat BISS lit-teżorier, is-Sur J.F.Porsella Flores, 69, Triq il-Palma, Paola.

Kitba Ghall-Imnara

Kull kitba biex tigi pubblikata f'L-IMNARA tista' tkun bil-Malti jew bl-Ingliż u għandha tkun DEJJEM ORIGINALI, u qatt ma tkun pubblikata qabel band'oħra, u preferibbilment ta' nteress lokali. Il-indirizz ta' l-Editur huwa 78, Triq San Trofim, Tas-Sliema SLM 02.